July 2024 | NO.6

Newsletter

Department of Humanities and Arts

לקראת סיום סמסטר אביב, אנו שמחים להציג בפניכם את הניוזלטר השישי של המחלקה. הניוזלטר סוקר חלק מהפעילויות שהתקיימו במהלך החודשים האחרונים.

אנו מזמינים אתכם לקרוא ולהתעדכן בפעילויות המחלקה.

קריאה מהנה.

Toward the end of the spring semester, we are pleased to present the sixth department newsletter. The newsletter reviews some of the activities during the last few months. We invite you to read and keep updated with the department's activities.

Enjoy.

ק<u>ישור</u> לסמינרים שהתקיימו במהלך השנה Link to the seminars held during the year





ברכות ומינויים

- אנו מברכים על הצטרפותו של פרופ"ח אלכס בלום כחבר סגל במחלקה במהלך סמסטר אביב
 תשפ"ה. אלכס מגיע אלינו ממכון Max Planck למדעי הרוח בברלין.
 - ברכות לגב' חוה מרגלית, מנהלת החינוך הגופני במחלקה, לקידומה לדרגת "חבר הוראה בכיר".
- ברכות לד"ר טל סמואל על מינויה כמנצחת מקהלת הטכניון. טל תתחיל לנצח בסמסטר חורף תשפ"ה.
 - ברכות לפרופ"ח דורי דרדיקמן על הוצאת ספר השירה שלו "חושך בצהרים".
- בהצלחה לד"ר נועה להב איילון על זכייתה במלגת ות"ת לנשים ומעברה להרווארד ללימודי פוסט דוקטורט.
 - בהצלחה לד"ר יונתן נחנסון וד"ר יואב בירך ברק לקבלתם למוסדות מחקר מובילים באירופה.
 - מזל טוב לגב' שללום לומור על הולדת בנה.

CONGRATULATIONS AND NOMINATIONS

- 1.We are pleased to announce the addition of Professor Alex Blum to our department as a faculty member for the Spring semester of 2024. Professor Blum joins us from the Max Planck Institute (from the Faculty of Humanities in Berlin).
- 2.We congratulate Mrs. Hava Margalit, Director of Physical Education in the department, on her promotion to the rank of "Senior Teaching Member".
- 3.We congratulate Dr. Tal Samuel on her new role as the conductor of the Technion Choir, commencing this winter semester.
- 4. Congratulations to Prof. Dori Derdikman for publishing his poetry book: "Darkness in the Noon".
- 5. Congratulations to Dr. Noa Lahav Ayalon for winning the VATAT scholarship for women and being accepted to Harvard for post-doctoral studies
- 6.Good luck to Dr. Yonatan Najenson and Dr. Yoav Beirach Barak for their admission to leading research institutions in Europe.
- 7. Congratulations to Mrs. Shallom Lumor on the birth of her son.



הצטיינות בהוראה - סמסטר חורף תשפ"ד

ועדת ההוראה של המחלקה ללימודים הומניסטיים ואמנויות שמחה לבשר שגם השנה איכות ההוראה של המרצות והמרצים שלנו באו לביטוי במשאל המרצה. אנו נמצאים באחוזון העליון מכלל הטכניון עם ממוצע מחלקתי של 4.52 למשאל המרצה (מקום שני אחרי הפקולטה למדע חינוך וטכנולוגיה) זהו כמובן ביטוי לעבודה הקשה ולמסירות של כל אחד ואחת מאיתנו.

מן הראוי אולי להזכיר שאין מתאם בין רמת הציונים בקורס לבין ההערכת הסטודנטים.

אנו רוצים לברך באופן מיוחד את המרצות והמרצים שקיבלו הצטיינות בהוראה בסמסטר חורף תשפ"ד

ד"ר בינה פולק אביטל ד"ר כהן דן מר סופר דוד גב' סיבוני שרה ד"ר קיטייב ורה עו"ד גוטגולד-כהן תמר – מרצה מצטיינת מתמידה



גב' האן-מיכאלי בריגיטה – מרצה מצטיינת מתמידה

ישר כוח!



Dr. Avigail Ferdman

ד"ר אביגיל פרדמן ארגנה סדנא בינ"ל בחודש יוני בנושא Paderborn University ד"ר מאנדי אסטולה, Paderborn University בשיתוף ד"ר ווסל ראייס, University בשיתוף ד"ר מאנדי אסטולה, Paderborn University בסדנא התארחו חוקרים מובילים העוסקים בממשק שבין בינה University of Technology מלאכותית, יכולות אזרחיות והטוב הכללי. הדובר המרכזי, פרופ׳ דון האוורד, אוניברסיטת נוטרה דאם, Al and Civic Virtue

Dr. Avigail Ferdman co-organized an international workshop on "Political Virtues in the Age of Technology", in collaboration with Dr, Wessel Reijers, Paderborn University, and Mandi Astola, Eindhoven University of Technology. The workshop hosted prominent thinkers presenting new work on conceptualizing civic virtues and the common good in the age of Al. Prof. Don Howard, University of Notre Dame, gave the

keynote lecture on "Al and Civic Virtue".



Prof. Ohad Nachtomy Dr. Osvaldo Ottaviani

Ottaviani's and Nachtomy's article "Leibniz on the Nature of an Individual Substance: 'Complete Concept' and/or 'Law of the Series'. Replacement, Development, or Complementarity?" has been accepted for publication in the **Journal of the History of Philosophy.**

JHP's acceptance rate last year was 4.87%.



Dr. Alik Pelman

A scientific research led by Alik Pelman comparing agroecology to conventional farming has been published in <u>PLOS Sustainability and Transformation</u> 3(6).

The research was an international collaboration of nutrition and environmental experts, including Alon Shepon (agricultural systems, Tel Aviv University), Jerke De Vries (life cycle analysis (LCA), VHL University, Netherlands), Sigal Tepper (nutrition, Tel Hai College), Gidon Eshel (sustainability, Bard College, New York), and Yohay Carmel (ecology, Technion). The study shows that, for the same size of farmland, the agroecological farm generates only 20% of the environmental burdens (not very surprising), while producing nearly the same (97%) nutritional output as industrial farming (very surprising).

Alik Pelman's paper, 'Possible World Semantics Meets Metaphysics', has been published in the journal XLinguae – European Scientific Language Journal (Special Issue: Philosophy of Language) 17(3), DOI: 10.18355/XL.2024.17.03.10 (Ranked Q1 by Scopus). The paper proposes to fine-grain possible world semantics by demonstrating that in addition to counterfactual and actual worlds, metaphysical criteria of identity also play an important role.

מחקר מדעי בהובלת אליק פלמן, שעורך השוואה בין חקלאות אגרואקולוגית לחקלאות קונבנציונלית, פורסם ב PLOS SUSTAINABILITY AND TRANSFORMATION.

המחקר הוא פרי שיתוף פעולה בינלאומי של מומחי תזונה וסביבה: אלון שפון (מערכות חקלאיות, אוניברסיטת תל אביב), יארק דה ווריס (ניתוח מחזור חיים (LCA), אוניברסיטת חקלאיות, אוניברסיטת תל אביב), יארק דה ווריס (ניתוח מחזור חיים מכללת בארד, ניו יורק), VHL הולנד), סיגל טפר (תזונה, מכללת תל חי), גדעון אשל (קיימות, מכללת בארד, ניו יורק), ויוחאי כרמל (אקולוגיה, הטכניון). מהמחקר עולה כי עבור אותו שטח מעובד, החווה האגרואקולוגית מייצרת רק 20% מהנזק הסביבתי (לא מאוד מפתיע) ביחס לחקלאות התעשייתית (מאוד מפתיע).

מאמרו של אליק פלמן, 'POSSIBLE WORLD SEMANTICS MEETS METAPHYSICS, מאמרו של אליק פלמן, 'XLINGUAE התפרסם בגיליון המיוחד המוקדש לפילוסופיה של השפה בכתב העת– SCIENTIFIC LANGUAGE JOURNAL 17(3), DOI: 17(3), DOI: המאמר מציע גרסה מעודנת (RANKED Q1 BY SCOPUS) המנטיקה של עולמות אפשריים, על ידי הדגמה שבנוסף לעולמות נוגדי מציאות ולעולמות אקטואליים, גם לתנאי זהות מטפיזיים יש תפקיד מכריע בקכיעת ההוראה של מונחים.



Dr. Enrico Piergiacomi

Dr. Enrico Piergiacomi delivered the talk Anaxarchus against Divination. An Anti-Democritean Po-lemic? on July 3 at the Departmental Seminar of the Classics Department of the Hebrew University in Jerusalem. He focused on Anaxarchus who persuaded Alexander the Great to reject all forms of divination, by arguing that destiny is either unknowable or impossible to alter. In examining these arguments, Piergiacomi contends that this stance suggests a departure from his teacher Democritus, who instead accepted/practised divination as a means to foreknowledge and shape one's life. This marks one of Piergiacomi initial steps in the project Digital Atomism: Democritus and the Democritean Heritage, which aims to compile a new collection of fragments from the ancient atomists. It also investigates the hypothesis that the philosophical evolution of the Democriteans included significant departures from their master's teachings.

Dr. Piergiacomi has also been selected for the 23rd Annual Conference of the Israeli Society for the History, Philosophy, and sociology of Science in Jerusalem (July 21) and for the Israel Philosophical Association Conference at the University of Haifa (July 23). On both occasions, he will deliver the talk Moral Technology in Francis Bacon: Ancient Atomism and the Sins of Prometheus within the panel Philosophy of Technology, organized by Dr. Avigail Ferdman and with the participation of Dr. Dustin Lazarovici and Dr. Guy de Beer. Piergiacomi will focus on Francis Bacon (1561-1626) and his interpretation of the ethics of technology proposed by Democritus, Epicurus, and Lucretius. Often portrayed as a proponent of selfish utilitarianism, which advocates for the indefinite development of arts and sciences to maximise material gains, it is proposed that Bacon actually held a "neutral" conception. He believed that technology must be cultivated efficiently without crossing the line which would make it harmful to nature and human happiness.

Finally, Dr. Piergiacomi also published the essay "Healthy, Immutable, and Beautiful: Eleatic Pantheism and Epicurean Theology" (in Cristopher Kurfess, Anna Motta (eds.), **Eleatic ontology in Hellenistic period to late antiquity**, Napoli, FedOA Press, 2024, pp. 33-54). The essay analyzes the reception of this theology by the Epicureans, who accused Parmenides of negating the immortality and blessedness of the divine, but at the same time may have received from him and his pupil Melissus the following ideas: 1) God is a perfect, immutable and unchangeable Being; 2) a perfect Being enjoys pure life and pleasure.



Dr. Tzipora Rakedzon | Dr.Orit Rabkin

Writing Center

The Technion Writing Center was established three years ago to help Technion graduate students with their academic communication needs, such as publishing academic articles and presenting at conferences. For about two years, we have been working on expanding the Writing Center services to help undergraduate students with difficulties with their English skills and requirements. Little did we know how important it would become during this war, which brought a wave of undergraduate reserve students who desperately needed, all at once, help in acquiring English proficiencies at one of the most challenging times of their lives.

With overwhelming support from the Technion management, we expanded our tutoring staff (Avia Ben Ari, Dr. Nina Kheimets, Michal Trachtenberg, and Michal Cohen.) Along with specially curated materials, we succeeded in meaningfully expanding the Writing Center's important work. We have already helped over 30 students with over 150 hours of help at the center.

One meaningful breakthrough in the Writing Center activities was when we recruited Avia Ben Ari about two years ago. Avia is a PhD student from Education of Sciences Faculty, as well as a trained special-needs teacher. She began mentoring students with special needs to help them with their English exemption courses (especially Advanced B). The students Avia supported suffered from physical disabilities, and at times from emotional ones (such as students suffering from PTSD). These were students identified by 'Kidum' Student Counseling as requiring special attention, and we were proud to be able to offer such a service, especially considering the Malag reform requiring new and complex English skills.

With the help of our tutors, and our administrators in the Humanities, we are developing a system ready to support and improve academic and professional English for all our undergraduate and graduate students at the Technion.



Dr. Tzipora Rakedzon

During a trip to the US this month, Tzipora Rakedzon gave 2 presentations. One presentation was for the science communication team at the Princeton Plasma Physics Laboratory in NJ. There, she also toured the labs with graduate and post-

doctoral students from Yevgeny Raitses's lab.
As a result of this meeting, Tzipora has begun to collaborate with the science communication team. In addition, Tzipora presented for the fourth year at the annual IEEE Procomm conference, which was held this year at Carnegie Mellon. In these presentations, Tzipora presented updates made to the De-jargonizer, and the research being done with the integration of Al chatbot features to this platform.



Dr. Wessel Reijers

New book (co-authored with Primavera de Filippi and Morshed Mannan), **Blockchain Governance**, is coming out on August 20 with MIT Press.

Blockchain Governance looks at the political and legal challenges and opportunities that come with the emergence of blockchain technology. It discusses the hype and hope of new forms of digital governance, like NFTs, DAOs, and network states. Through an expansive tour of these new forms of governance, the book asks questions that are central to the way we govern and regulate blockchain systems like Ethereum, Tezos, and countless others. Can digital cash truly be "trustless"? What does it mean that blockchain systems offer their own version of the rule of law—the "rule of code"? How are decisions made when a blockchain system faces

an emergency, and who gets to make those decisions? The book is based on years of academic research and has been written with a broad public audience in mind, with plenty of stories and examples to bring home the abiding relevance of our analysis. So if you're not an expert in blockchain technologies but would be interested to know how this technology continues to transform the world we live in, Blockchain Governance is the book for you.

Link: <u>book website</u> Pre-order





Dr. Orit Wolf

As part of her vision to enable new platforms for interdisciplinary dialogue between artists and scientists, Orit Wolf has concluded the second season of her series "Music, science and Inspiration", where she has hosted Prof. Shimon Marom and Prof. Ruth Lorand. The three, together with dancer and choreographer Renana Raz, spoke about and contemplated the Art of Interpretation (June 19th, Visitor Center). Witnessing the vast number of participants who attend the series, discovers the urge and the actual need for such a meaningful platform to take place on campus.





On July 3rd, the tradition of Masterclasses

for young scientists continued with six accomplished players who shared their art in front of a live audience at the Visitor Center, receiving an open lesson by Dr. Orit Wolf. This is the fourth master class conducted this year.

On July 15th, Wolf was invited by Dean Prof. Ami Aronheim to give a keynote lecture on how to leave a mark at a Gala event for the Rappoport School of Medicine. The event included an academic lecture accompanied by a live performance next to the grand piano—the fifth grand piano added on campus since the beginning of the Artist in Residence program in Sep. 2022. Doron Raphaeli was her guest artist.

Wolf is invited to give a talk on July 22nd as part of the Physics Department's "Tagliot" series. She will dedicate her lecture to the evolution of Romanticism as seen in

Beethoven's music.









The 23rd Annual Conference of the Israeli Society for the History, Philosophy, and Sociology of Science

בפעם הראשונה, המחלקה שותפה בארגון **כנס השנתי ה-23 של האגודה הישראלית להיסטוריה, פילוסופיה וסוציולוגיה של המדע**. הכנס נערך ב21.7.24 במכון ון ליר בירושלים. לתוכנית המלאה של הכנס.

For the first time, the department partners in organizing the 23rd Annual Conference of the Israeli Society for the History, Philosophy, and Sociology of Science - the full program.

Speakers from the department:

Dr. Enrico Piergiacomi | Moral Technology in Francis Bacon: Ancient Atomism and the Sins of Prometheus.

Dr. Lotem Elber-Dorozko | Why are the best models in neuroscience so convincing?

Dr. Avigail Ferdman | Al, human-capacity habituation and the deskilling problem.

The 2024 annual conference of the The Israeli Philosophical Association

ב 23 ליולי התקיים הכנס השנתי 2024 של אגודת הפילוסופיה הישראלית החדשה . זהו הכנס ה־27 של האגודה.

> יו"ר אגודת הפילוסופיה הישראלית: פרופ' אילת שביט | גיא לוטן, רכז האגודה לתוכנית המלאה <u>לחצו כאן</u>

On July 23, the 2024 annual conference of the The Israeli Philosophical Association was held. This is the 27th conference of the association.

Chairman of the Israeli Philosophy Association: Ayelet Shavit | Guy Lutan, coordinator of the association

For the full program <u>click here</u>.

Speakers from the department:

- Chairman of the Philosophy of Science session Prof. Ayelet Shavit
- Chairman of the "We" session Dr. Avigail Fredman
- Lotem Elber- Dorozko: Why are the best models in neuroscience so convincing?
- Enrico Piergiacomi: Moral Technology in Francis Bacon: Ancient Atomism and the Sins of Prometheus
- Dustin Lazarovici: It from Bit? On the pernicious influence of "information" on physics and philosophy
- Avigail Ferdman: AI, human-capacity, habituation and the deskilling problem



חינוך גופני

תוכנית גוף ונפש - מחזור 3

לאור המשובים החיוביים בשני המחזורים הראשונים, היחידה / לחינוך גופני פתחה מחזור שלישי של תוכנית מורחבת לסטודנטים.ות מכל התארים ששמה במרכז את החיבור בין גוף

לנפש. מטרת התוכנית היא לתמוך ולסייע באמצעות כלים מגוונים להפחתת מתח ולחץ נפשי. במפגשים ילמדו ויתרגלו המשתתפים דרכים להרפיה, נשימה ושחרור בתחומים חדשים: יוגה מאזנת, יוגה תרפיה, טאי צ'י, דרמה תרפיה ותרפיה במוזיקה. התוכנית מתקיימת בחודשים יולי-אוגוסט בכיתת הלימוד שבמתחם הספורט בקמפוס.

Body and Mind Program - Cycle 3

Following the positive feedback from the first two cycles, the Physical Education Unit has opened the 3rd cycle of an expanded program for students of all degrees. The program aims to support and help students using various tools to reduce stress and mental pressure. During the sessions, participants will learn and practice relaxation, breathing, and relaxation techniques in new areas: Balancing Yoga, Yoga Therapy, Tai Chi, Drama Therapy, and Music Therapy. The program takes place during July and August in the Sports Complex on campus.

היסטוריה בענף השחייה הישראלית!

7 שחיינים.ות מאגודת מכבי חיפה מצליחים לקבוע קריטריון אולימפי ולהבטיח את השתתפותם באולימפיאדת 2024, אשר תתקיים בפריז. אנו גאים מאוד במורה **פקה נוקד**, השייך לצוות

המורים לחינוך גופני של המחלקה, שהוא גם מאמן שחייה בכיר בצוות מאמני מכבי חיפה ונבחרת ישראל.

יישר כוח לפקה, המשך להוביל גם את הסטודנטים.ות שלנו למצוינות.

A Historic Moment for Israeli Swimming!

7 swimmers from the Maccabi Haifa Association have succeeded in meeting the Olympic criteria, ensuring their participation in the 2024 Paris Olympics. We are very proud of **Pekka Noked**, who is part of the Physical Education teaching staff in the Department. He is a senior swimming coach for Maccabi Haifa and the Israeli national team. Kudos to Pekka, who continues to lead our students to excellence.





Dr. Dan Cahn | Shiran Yuan's Lecture Recital on the Chinese traditional musical instrument – Guqin

On the 9th of July 2024, Shiran Yuan (a doctoral student in the department) gave a lecture recital to the students who participate in Dr. Dan Cahn's world music course. The performance was initiated by Dr. Cahn after being introduced to Shiran and discovering that she plays on the Chinese traditional musical instrument known as the Guqin. During her lecture, Shiran explained the reasons behind the particular shape and characteristics of this unique seven string instrument, relating them to Chinese cosmology. The association of the strings to the five elements – metal, wood, water, fire and earth, as well as their hierarchical representation to society was also explained. Shiran also described the particular Chinese notation system whereby each notational symbol represents the note and the way it should be played with the right hand (for example plucked or strummed) and with the left hand (for example creating a glissando effect).

It is interesting to point out that unlike previous semesters, other than one student that had travelled to India prior to his studies, all the students in this semester had not had the opportunity to go on the classic backpacking trips abroad. The students pointed out that this was a result of them being what they called "children of the covid era". This situation emphasized even more the importance of experiencing a performance of traditional music performed by a native of a culture with which they are unfamiliar.

Dan would like to take this opportunity to once again thank Shiran for introducing the Guqin to the students and to her wonderful music making. It is interesting to note that in 1977 a recording of "Flowing water" played on the Guqin was included in the Voyager

Golden record which was sent into outer space by NASA on the Voyager 1 and Voyager 2 spacecraft.









אילנית שפריר | שת"פ עם החממה החברתית

Bonjour, Salut

כך התחיל יום הביקור של התלמידים הצרפתים שלי מפנימיית ימין אורד בטכניון. אבל בואו נחזור אחורה: בתחילת סמסטר חורף, נשלח אימייל מ"החממה החברתית" עם הכותרת: "השבוע נפתחה ההרשמה לקורסים משלבי עשייה בשנת הלימודים הבאה, מוזמנים למלא את בקשותיכם בטופס".

החלטתי שהדרך הטובה ללמידת צרפתית היא בעזרת תלמידים צרפתים שרק נחתו בארץ ועדיין נמצאים ב"ניילון". הגשתי בקשה לפעילות לעשייה חברתית מקסימה ומלמדת בו זמנית.

> De fil en aiguille, שמחתי לראות שבקשתי לתקציב מ״החממה החברתית״ התקבלה . בתאריך 3/6/2024 הגיעו לטכניון 11 תלמידים צרפתים נלהבים.

> . קשה לי לתאר במילים כמה הילדים התרגשו להגיע לטכניון להכיר סטודנטים מהטכניון.

קטרו, היאוד בנו, כם בנו, היאוד אינו אינו אינו אינו לאחר המבוכה בכניסה לכיתה, התלמידים והסטודנטים קיימו שיח מקסים של הכרות. השיח בוצע בשפה הצרפתית תוך שבירת מחסום הדיבור של הסטודנטים. לאחר מכן, הסטודנטים לקחו את התלמידים לסיבוב בפקולטות השונות כאשר המטרה היתה לעודד אותם בעתיד לבוא ללמוד בטכניוו.

בסוף הסיור, התכנסנו באולמן לשיחה, אוכל ומשחק: שיחקנו Excusez ma question – "סליחה על השאלה" בצרפתית והשיח היה מפרה ועמוק.

המפגש ביום הראשון היה ממלא ומרגש ושתי הקבוצות כבר חיכו למפגש הבא - ביקור בימין אורד. למפגש בימין אורד, הסטודנטים נפגשו עם התלמידים שלי והמחנכת שלהם עמנואל ואקי. היום השני התאפיין במפגש פתוח והורדת מחסומי וחששות השפה של הסטודנטים. התלמידים עשו לסטודנטים סיור במשק ובמקום.

אני רוצה להודות ל״חממה החברתית״ על ההזדמנות לפעילות מבורכת זו אשר משלבת בתוכה חשיפה של הסטודנטים לשפה הצרפתית מחד וחשיפת תלמידים צעירים לטכניון מאידך. בנימה אישית רוצה להודות לרונית פיסו וליעל דנין פולג על הליווי, העזרה והחיוך החם לאורך כל

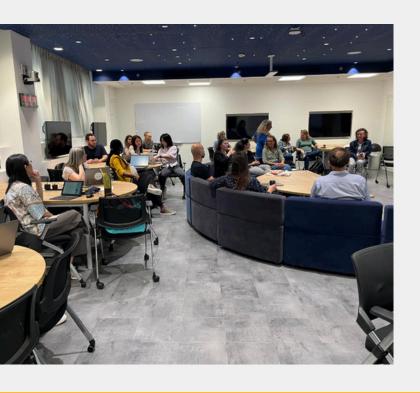








סדנת הוראה לקורסים במדעי הרוח



בתחילת מאי ערכנו סדנת הוראה לקורסים במדעי הרוח בהנחיית צוות המרכז לקידום הלמידה וההוראה.

הסדנה הדגישה הנחלה יצירתית של קריאת טקסטים, כתיבה ולמידה שיתופית.

הסדנה העניקה כלים להערכת הסטודנטים אשר איפשרו למרצים.ות לצאת עם תוצר ליישום כבר בסמסטר זה.

הסדנה כללה פעילויות המיישמות כלים פדגוגיים וטכנולוגיים לקורסים השונים.

הסדנה התמקדה בכלים אפקטיביים וטיפים ליישום.

TEACHING WORKSHOP FOR HUMANITIES COURSES

At the beginning of May, we held a teaching workshop for humanities courses under the guidance of the Center for Promotion of Learning and Teaching. The workshop emphasized the creative potential of reading texts, writing, and cooperative learning.

The workshop provided pedagogical and technological tools which teachers can begin implementing already this semester.

The workshop's focused on tips and tools for effective implementation.







UPDATE עדכונים

Research day

A research day will be held on December 4th, 2024 for advanced degrees. A message will be sent later.

Construction

- Construction work has begun in the 3rdfloor corridor.
- The establishment of the laboratory for
- Dr. Avigail Fredman has been completed.
- We are in the advanced stages of construction for establishing Dr. Enrico Piergiacomi's laboratory.
- The renovation work of class 100 has been completed.

TV at the entrance to the department

We installed a television at the entrance to the department to provide updates about the department's activities to the students who come to the department. You are welcome to send materials to Meital if you wish to publish up-to-date information.

Safety

There will be a safety day in September (announcement will sent later).

יום מחקר

יום מחקרי יתקיים ב4.12.24 לתארים מתקדמים. הודעה תימסר בהמשך.

בינוי

- החלו עבודות בינוי במסדרון קומה 3.
- הושלמה הקמת המעבדה של ד"ר אביגיל פרדמו.
- אנו נמצאים בשלבי בנייה מתקדמים להקמת מעבדתו של ד"ר אנריקו פירג'יאקומי.
- השולמו עבודות השיפוץ של כיתה 100.

טלויזיה בכניסה למחלקה

הותקנה טלוויזיה בכניסה למחלקה למטרת עדכונים אודות פעילויות המחלקה לסטודנטים.ות המגיעים למחלקה.

הנכם מוזמנים לשלוח חומרים למיטל במידה וברצונכם לפרסם מידע עדכני.

בטיחות

במהלך ספטמבר יתקיים יום בטיחות -הודעה תימסר בהמשך.

follow us

<u>WEBSITE</u>	<u>FACEBOOK</u>
INSTAGRAM	<u>LINKEDIN</u>

